

OFERTA CULTURAL-EDUCATIVĂ A

CENTRULUI DE CERCETĂRI CULTURALE ȘI SOCIALE „ROMANE RODIMATA”

Centrul de Cercetări Culturale și Sociale “Romane Rodimata” este o organizație nonprofit care își propune realizarea de studii, cercetări, filme etnografice privind cultura și istoria romilor din România. Produsele culturale realizate până în prezent se adresează tuturor specialiștilor care se află în contact cu populația de etnie romă, asistenți sociali, mediatori, cadre didactice care lucrează la clase cu elevi romi.

1. **Centrul de Cercetări Culturale și Sociale “Romane Rodimata”** vă prezintă una din lucrările disponibile pentru vânzare din stocul său:

De ce nu plâng?... Holocaustul romilor si povestea lui adevărată.

Why don't they cry? Roma Holocaust and its true story.

Sostar na rovas?... O Samudaripen e rromenqo thaj lesqi caci paramisi.

Lucrarea “De ce nu plâng?... Holocaustul romilor si povestea lui adevărată” conține o serie de 20 de mărturii ale romilor supraviețuitori ai Deportării în Transnistria din anul 1942, structurate în funcție de unsprezece teme, dintre care amintim: “minciuna”, “foamea”, “munca”, “confiscarea aurului”, “tifosul”, “violurile”, “strângerea și îngroparea morților”, “bărcile de carton”. Pe lângă mărturii, lucrarea conține documente de arhivă extrase din Arhiva Institutului Național pentru Studierea Holocaustului din România, precum rapoarte ale Inspectoratului General al Jandarmeriei referitoare la “modul cum s-a realizat evacuarea țiganilor”, cereri către superiorii lor, din partea soldaților de etnie romă înrolați în regimente românești, prin care solicitau să fie trimiși alături de familiile lor deportate în Transnistria, sau rapoarte referitoare la “rezultatul controlului la ghetourile și lagărele de evrei și țigani din Transnistria.”



Format B5, 320 de pagini

Lucrarea, în afara dimensiunii sale istorice, poate fi considerată și un studiu cultural, având la bază o analiză a modului în care romii, în funcție de grupul din care făceau parte, sedentari sau

nomazi, își amintesc acest eveniment istoric și îl transmit din generație în generație. Puțini sunt cei care știu că în cultura romilor din România a vorbi despre deportarea în Transnistria înseamnă a atrage ghinionul, sau că cei care au fost deportați erau oameni “fără noroc”.

Unul din aspectele deosebite ce caracterizează această lucrare este acela că este tradusă în limbile română, engleză și romani.

Lucrarea a fost tipărită cu sprijin financiar din partea Administrației Fondului Cultural Național.

Autori:

Adrian-Nicolae Furtună - sociolog, principalele sale preocupări se referă la reprezentarea socială a Holocaustului în mentalul romilor, a realizat un film documentar despre deportarea romilor în Transnistria, “De ce nu plâng?... Sostar na rovas?...”, și un film documentar etnografic despre romii rudari, “Povestea lingurii”, film selectat la mai multe festivaluri de film etnografic.

Dr. Delia Grigore - este lector universitar la Facultatea de Limbi Străine, secția de Limba Romani, din cadrul Universității din București. Interesele sale se manifestă mai ales în ceea ce privește studiul culturii române tradiționale și al folclorului românesc.

Mihai Neacșu - în prezent este manager al Centrului Național de Cultură a Romilor.

Prețul lucrării este de 9,46 lei. Costurile poștale vor fi suportate de cumpărător.

2. În afara acestei oferte de carte, Centrul de Cercetări Culturale și Sociale “Romane Rodimata” mai oferă trei cursuri de formare pentru cadre didactice:

- 1. *Cultura romă. Tradiție și Modernitate.***
- 2. *Rolul stereotipurilor în comunicarea interculturală.***
- 3. *Deportarea romilor în Transnistria. Abordare din punct de vedere istoric și cultural.***

(Aceste cursuri au fost dezvoltate în cadrul unor sesiuni de formare pentru aproximativ 300 de cadre didactice din cadrul proiectului "Oportunități egale în educație pentru o societate incluzivă (2010 – 2013)" derulat de Fondul pentru Educația Romilor în parteneriat cu Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului.

Fiecare curs are o durată de 7 ore, fiind împărțit în două sesiuni. Participanții primesc la final suport de curs și o diplomă de participare din partea Centrului de Cercetări Culturale și Sociale

“Romane Rodimata”.

La un curs pot participa simultan un număr maxim de 30 de cadre didactice.

Costul unui curs este de 90 de euro, costurile de transport, masă și cazare nefiind incluse.

Pentru mai multe detalii, vă putem sta la dispoziție și la numărul de telefon: 0743 023 223.

În măsura în care oferta noastră este atractivă pentru instituția dumneavoastră, așteptăm să ne contactați.

Cu stimă,

Adrian-Nicolae Furtună

Director,

Centrul de Cercetări Culturale și Sociale „Romane Rodimata”